

Corrigé du Permis de Photographe

En gras les réponses

Question N° 1 – 1 point

Né en 1765, je suis le père de la photographie

R1 - Louis Daguerre

R2 - Nicéphore Niépce

R3 - William Henry Fox Talbot

Question N° 2 – 1 point

Évènement important de la photographie en 1827

R1 – La première photo

R2 – La pellicule souple

R3 – Le flash

Question N° 3 – 1 point

Né à Estagel, j'ai introduit le mot photographie en France

R1 – François Arago

R2 – Louis Daguerre

R3 – André Lumière

Question N° 4 – 1 point

J'ai été le photographe des stars

R1 – Yann Arthus Bertrand

R2 – Jean-Marie Perrier

R3 – David Hamilton

Question N° 5 – 2 points

Le travail de Félix Tournachon marque une étape importante en photographie

R1 – La première photo aérienne

R2 – La première photo en couleur

R3 – La première photo retouchée

Question N° 6 – 2 points

Je suis l'invention d'un industriel américain commercialisée en 1889

R1 – Le boîtier « reflex »

R2 – La pellicule couleur

R3 – La pellicule souple

Question N° 7 – 3 points

Breveté par les frères Lumières

R1 – L'autochrome

R2 – L'ektachrome

R3 – Le diaphragme

Question N° 8 – 1 point

Inventé par Kodak en 1975

R1 – Le téléobjectif à miroir

R2 – Le système de développement automatique

R3 – Le premier appareil numérique

Question N° 9 – 1 point

Combien de couleur pour faire une photo

R1 – 3

R2 – 6

R3 – 9

Question N° 10 – 5 points

Comment est calculée l'ouverture maximale d'un objectif ?

R1 – Rapport diamètre lentille frontale et distance focale

- R2 – Rapport diamètre lentille frontale et lentille terminale
- R3 – Rapport longueur objectif et taille du capteur

Question N° 11 – 2 points

Quel système colorimétrique est utilisé par les imprimantes

- R1 – RVB
- R2 – QCM
- R3 – CMYB**

Question N° 12 – 5 points

Je suis allé sur la lune, je suis français et célèbre

- R1 – L'objectif Angénieux**
- R2 – Le verre des vitres du LEM
- R3 – Le système de cinéma en faible lumière

Question N° 13 – 3 points

Qu'est ce qu'un sténopé ?

- R1 – Un système de prise de vue stéréo
- R2 – Un trou dans une boîte noire**
- R3 – Un crayon pour retoucher les pellicules

Question N° 14 – 3 points

Appelé aussi format Leica ou Barnarck ?

- R1 – Le format 35 mm**
- R2 – Un format de boîtier
- R3 – La monture des objectifs Zeiss

Question N° 15 – 3 points

Je suis une alternative libre à Photoshop

- R1 – Illustrator
- R2 – Gimp**
- R3 – DarkVador

Question N° 16 – 3 points

Quels sont les facteurs de l'exposition

R1 – Vitesse, Ouverture, Sensibilité

R2 – Vitesse, Focale, Luminosité

R3 – Ouverture, Mise au point, Luminosité

Question N° 17 – 2 points

Étymologie du mot photographie

R1 – Graphein et Photos

R2 – Graphes et Image

R3 – Son et Lumière

Question N° 18 – 1 point

Je m'oppose à la plongée ?

R1 – La règle des tiers

R2 – La contre plongée

R3 – Le Grand Bleu

Question N° 19 – 5 points

1/2, 1/1,7, 4/3, ... Nous sommes ?

R1 – Des valeurs de diaphragmes

R2 – Des tailles de capteurs

R3 – Des ratios de focales

Question N° 20 – 5 points

Qu'est ce que le bokeh ?

R1 – La variable maximale d'une focale

R2 – Un massif de fleurs

R3 – Le rendu du flou d'un objectif

Question N° 21 – 1 point

Un appareil muni d'un prisme est appelé ?

- R1 – Un bridge
- R2 – Un réflex**
- R3 – Un hybride

Question N° 22 – 3 points

Quelle est la particularité d'un objectif à miroir ?

- R1 – De réfléchir la lumière arrivant sur les cotés
- R2 – De ne disposer que d'une seule valeur d'ouverture**
- R3 – Être exclusivement utilisé par les femmes pour des modèles féminins

Question N° 23 – 5 points

A quoi sert la grille de Bayer

- R1 – Reproduire les couleurs au niveau du capteur**
- R2 – Filtrer les UV
- R3 – A protéger le capteur

Question N° 24 – 1 point

Qu'est qu'un zoom numérique ?

- R1 – Zoom d'appareil numérique
- R2 – Zoom dont le grossissement est réalisé par le recadrage de l'image**
- R3 – Zoom utilisé uniquement par les gardiens de zoos

Question N° 25 – 3 points

Qu'est qui protège une photographie

- R1 – Les droits d'auteur
- R2 – La propriété intellectuelle**
- R3 – La possession de la photographie

Question N° 26 – 3 points

Qu'est que le format RAW

R1 – Un format de dessin

R2 – Un format natif d'un boîtier

R3 – Un format utilisé par les toffeurs

Question N° 27 – 3 points

Quel est le composant actif d'une pellicule argentique?

R1 – Bromure de nickel

R2 – Halogénures d'argent

R3 – Gélatine osmosée

Question N° 28 – 5 points

Qu'est ce que le cercle de confusion ?

R1 – Limite de perception en flou et netteté d'un objectif

R2 – Surface d'un capteur engendrant de la pixellisation

R3 – Groupe d'intellectuels aux discours abscons

Question N° 29 – 5 points

Appareil photo le plus gros jamais construit,

R1 – The Big Brownie

R2 – The Mammoth

R3 – The XTC1000

Question N° 30 – 3 points

Qu'est ce qu'un photosite ?

R1 – Technique de prise de vue architecturale

R2 – Site dédié exclusivement à la photographie

R3 – Élément électronique constitutif d'un capteur

Question N° 31 – 3 points

Qu'est ce qu'un objectif « pancake » ?

- R1 – un objectif plus plat que la normale**
- R2 – un objectif dédié à la photographie culinaire
- R3 – Un objectif aux lentilles polycarbonates

Question N° 32 – 3 points

Quand est apparu le 1^{er} appareil photo numérique

- R1 – 1975**
- R2 – 1990
- R3 – 1992

Question N° 33 – 5 points

Qu'est ce que l'aberration optique

- R1 – un défaut d'impression
- R2 – un défaut du système optique**
- R3 – une photographie incompréhensible

Question N° 34 – 5 points

Qu'est ce qu'un artefact ?

- R1 – Une représentation stylisée d'une photographie
- R2 – un style d'art photographique
- R3 – Une modification de la géométrie ou colorimétrie d'une photo**

Question N° 35 – 2 points

Qu'est ce qu'un zoopraxiscope ?

- R1 – un dispositif d'animation d'images sur disque tournant**
- R2 – un reportage axé sur les animaux du zoo
- R3 – une déformation de la vue de certains animaux

Question subsidiaire

Quel est le nombre de visiteurs
au salon de la photographie

de Paris La Villette en 2023?

35923