



## Comité « Shooting St Julia » Compte rendu du 22 Avril 2022

Présents : Etienne, Jean-Marc, Marie-Jo, Nadine, Sandrine, Stéphanie, Swan.  
Excusés : Olivier, Le Garage, Château H, Les Capounets, La chasse, les Amis du Patrimoine et St Julia en transition.  
Secrétaire de séance : Martine

Début de séance à 19h.

### Résumé de la réunion avec les Associations de St Julia :

Bon retour après présentation de la genèse, de l'échéancier et des attentes concernant le Projet « Shooting à St Julia » :

- **La Chasse et Les Capounets** se proposent pour la logistique (installation, montage, démontage),
- **Le Château H** ouvre ses portes et ses locaux,
- **Les Amis du Patrimoine** aideront au circuit de déambulation dans le village (Monuments, Église, maisons d'artistes, points de vue, etc.), ainsi que sur une visite guidée du village.
- **St Julia En Transition** apportera son savoir-faire sur l'environnement (exposants bio), les repas (Food-Trucks), le sanitaire,
- **Le Garage et La récréation** mettrons éventuellement leurs locaux à disposition
- **Le Pôle Photographique de St Julia** est porteur du projet

La proposition de changer le jour de réunion vers le jeudi n'est pas retenu car Swan qui représente les jeunes de l'association ne pourra pas être présente, donc le principe du vendredi est maintenu.

### Réflexions sur le contenu :

*Œuvre collective :*

Espace d'expression libre : photos, dessins, peinture,

*Photographes amateurs :*

Mise à disposition d'espace d'expo, d'échange avec le public, d'interview

*Animations :*

Concours (jury, prix) pour tous avec un thème choisi, - **réflexion par Nadine,**

*Rallye/Escape game :*

Circuit dans village, énigme, puzzle photo - **réflexion par Swan**

*Frises :*

Histoire, cheminement, évolution vers le smartphone, - **réflexion collective**

*Cheminement dans le village :*

Prévoir un circuit avec des étapes d'exposition en relation avec les « lieux historiques » de St Julia - **réflexion par Les Amis du Patrimoine,**

*Espace photographique :*

Exposition de matériel par Patrigraphia

*Light-Painting :*

Possible qu'en soirée avec espace dégagé et nuit complète (nécessite au moins 2 personnes),

*Projections murales :*

Fin journée/soir, endroits sombres éventuellement sur Église et/ou Château H

*Musique :*

Déambulation dans le village, concert de clôture.

Contact déjà pris auprès École John de Revel.

Faire jouer ses contacts pour trouver des groupes.

Pas de rémunération de prestation mais possibilité de chapeau.

*Chaîne You-Tube ou autre ;*

Assurer en live le déroulement de la manifestation pouvant être établi par des Lycéens ou Collégiens ; **Swan est volontaire,**

## **Ateliers sur la base de 30/40mn par session :**

*Projection sur écran d'une photo améliorée en 3 étapes*

(lumière, cadrage, etc.) pour apprendre le cheminement du travail du photographe, - **réflexion par Étienne,**

*Cyanotype :*

Fabrication de cyanotype, - **à voir avec Denis,**

*Faire une photo ou se faire photographier*

Espace de prise de vue avec impression du cliché - **à voir avec Château H,**

*Retouche numérique :*

Mise en valeur d'un cliché - **réflexion par JM,**

*Argentique :*

Travaux sur l'argentique, à ce jour compliqué compter 10/15mn/photo, nécessite le noir complet, **réflexion par Jean-Marc et Denis**

*Digital art :*

Travail sur le photo/montage (digital art) - **réflexion par Marie-Jo**

## **Micro-conférences sur la base de 30/40mn par session :**

*Retoucher est-ce tromper ? (Jean-Marc)*

*Histoire de la Photographie,*

*Danger des selfies (Etienne)*

## *Interventions autres photographes*

### **Divers**

#### *Food-Trucks :*

Proposer une restauration diversifiée et sans charge pour l'organisation.

#### *École :*

Mettre à contribution les enfants (chorale, photo). **Contact à prendre avec l'équipe pédagogique**

Tous les extérieurs seront mis à contribution financière pour leur participation (ex : paiement de la place occupée ; à ce jour pas de prix fixé). **A voir avec St Julia en transition**

Fin de séance 20h40.